

ميكى

Disney



العدد الثالث والأربعون 11 - 11 - 2004

الشمس: 250 قرش



أحلى لعبة في الدنيا ... مع طعم ميرندا



انسى الدنيا ..
مزمز ميرندا





مسابقة الرجل الثلجي



في أحد أيام الشتاء الجميلة ،
أقيمت مسابقة النحت على الثلج

مسابقة النحت في
الثلج .. جوائز مذهلة

رائع.. يبدو كأنه بطل
سينمائي! كيف صنعته؟

ذهبت إلى السينما ، ورأيتـه،
ثم نحتـه في الثلج

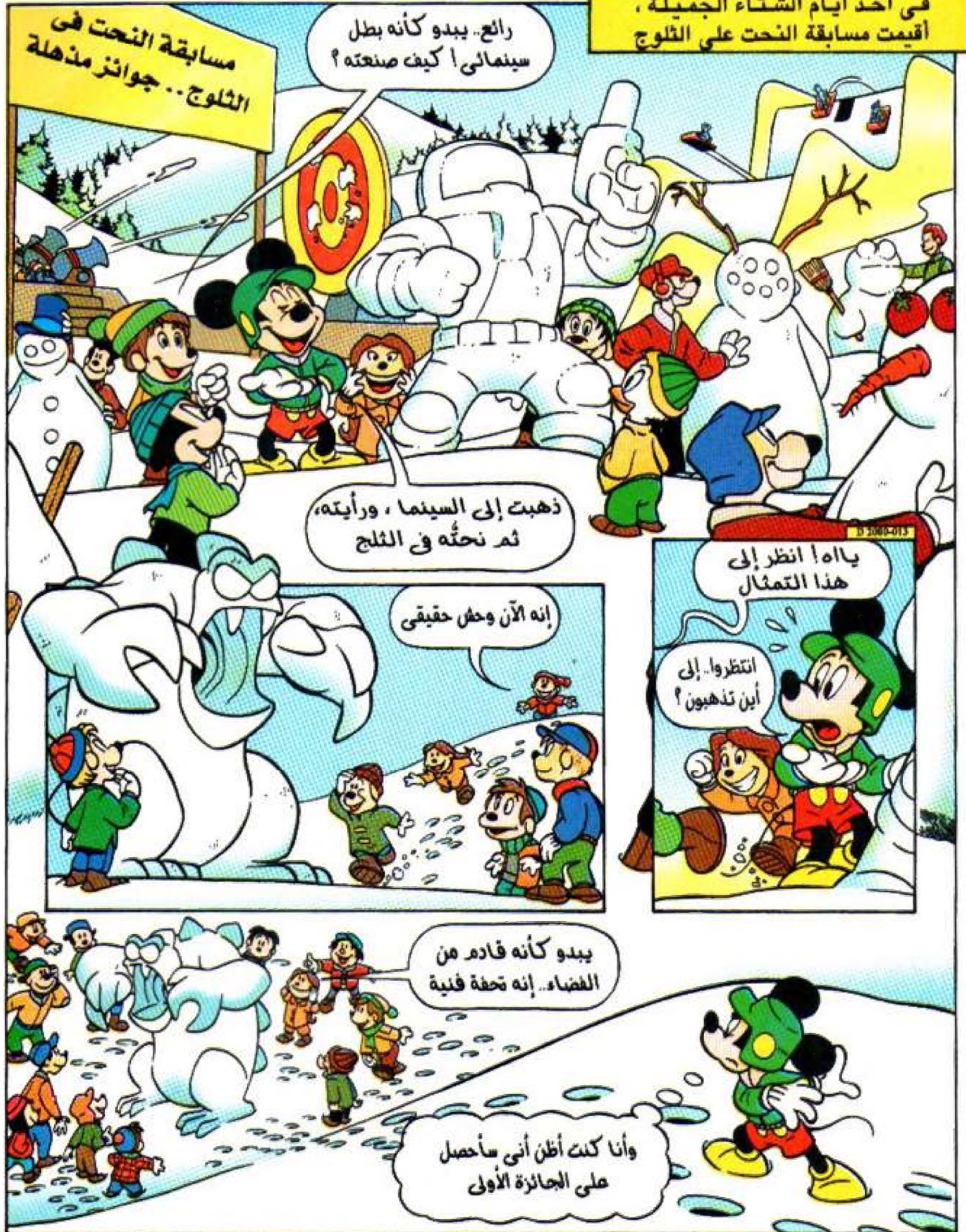
إنه الآن وحش حقيقي

يااه! انظر إلى
هذا التمثال

انتظروا.. إلى
أين تذهبون؟

يبدو كأنه قادم من
الفضاء.. إنه تحفة فنية

وأنا كنت أظن أنني سأحصل
على الجائزة الأولى







آى

إنه وحش
حقيقى.. اهربوا



لن أسمح لك بأن تخيف الناس..
سأثبت لهم أنك وحش مزيف



بسبب ذلك المخادع
خسرت الجائزة ..
يجب أن أنسى هذا الأمر



هه.. لقد اختفى! ولن
أستطيع اللحاق به



الوحش عاد .. إنه يخرج نازًا
من فمه. اهربوا .. اهربوا..



وبعد لحظات كان «ميكى»
فى ساحة التزلج..

التزلج شىء ممتع..
أنساني ذلك الوحش
الكذيب



ووووو شىء شىء

لا يمكن









قريبًا جدًا
سأصبح غنيًا..
ها ها ها

لقد اكتشفت محباًه..
ترى ماذا يفعل هذا
الرجل بالضبط ؟



وسيتكلم الجميع هن
"فرفر" الجبار



ستغلق حلبة التزلج
أبوابها، وسيفلس منافسي
اللدود "كركر"



لكنه طردني من عملي ، لأنني
أحب الأطفال والعابهم



منذ سنين وأنا أخدمه..
أنفذ كل أوامره .. تنكرت
في صورة رجل ثلجي..

لن أنسى ما فعله "كركر" معي..
كنت أعمل عنده كالخادم



هكذا يكون اللعب



لا بد أن أنتقم منه..

لقد صنعت عدة "روبوتات"
تشبه رجل الثلج ، ستقوم
بتحطيم كل شيء ، ولن
يعرف أحد أنني الفاعل



ولكن لدي فكرة سأنفذها أولاً



هاهاها.. تمثال الرائع أتحكم فيه من بعد ،
وسينفذ كل أوامري

الأمر خطير.. لا بد
أن أبلغ الشرطة



وفي اليوم التالي ..

لا بد أنهم قرءوا رسالة
التهديد.. ولن يجرؤ أحد على
مخالفة أوامري.. هاها



لا أحد يهتّم بتهديدي..
جاء وقت السلاح



ارحلوا بسرعة باحتملي، وإلا سأدمركم



ماذا حدث لكم ؟ ألا تحسّون ؟ لماذا
لا تخافون ؟



استعدوا للتدمير





أظهروا شخصياتكم الحقيقية



أنت تستحق أشد العقاب ،
لكني لا أريد أن أكون أكثر
شراً منك



أليست مفاجأة؟
صدقت أننا رجال
ثلج؟



أعتقد أن جائزة الرجل الثلجي الآن من
حق السيد الشجاع "ميكى"

نعلم أنها كانت
مغامره صعبه لك



لن أسامح نفسي على
حماقتي

أرجوك.. لا
تتكلم، وسر معي
في هدوء

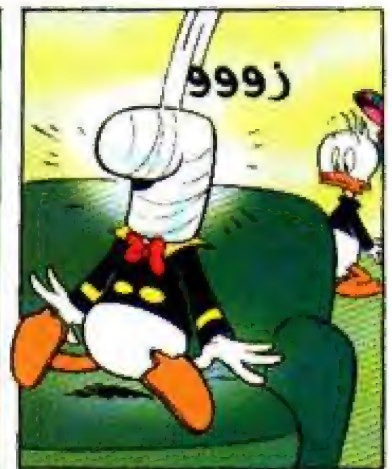


لكنه سخيفة.. لم تجعلني أضحك

بالعكس.. كانت سهلة..
كأنى ألعب كره..
مع الوحوش.. هاها

في الظلام

Disney



تمت

يالا نعيد مع موشو كيك



CREATIVE LAB

من النهارده هو ده الكيك Edit



فوانيس كل خميس كعك بالدنانير الذهبية



من العادات الطريفة في صناعة الكعك ما فعله الوزير «أبو عمر المادري» في عصر الإخشيد، وهو حشو الكعك بالدنانير الذهبية، وأطلق عليه اسم «أفطن له»، وحُرِّف الاسم إلى «أنطونلة»، وكان يقدم في دار الفقراء.. ثم شهد عصر الفاطميين العجائب في صناعة الكعك.. فكان الخليفة الفاطمي يخصص (20) ألف دينار لعمل كعك عيد الفطر، وكانت المصانع تتفرغ لصنعه منذ منتصف شهر رجب، ثم يتولى الخليفة توزيعه بنفسه.. وبلغ طول مائدة الخليفة العزيز الفاطمي (1350) متراً، تحمل (60) صنفاً من الكعك والقرنية، وهي عهده أنشئت «دار الفطرة»، وهي أول دار لصناعة الكعك.

الشيخ

«محمد شحاتة»

«طَمْ طَظَمْ... طَمْ...»

هكذا كانت طبلية المسحراتي توقظنا من نومنا العميق في ليالي الشتاء؛ لتتناول طعام السحور، وكنت حريصاً على ألا تفوتني تلك اللحظات الجميلة، أخلق في عالم غامض مدهش ومثير، وأنا أتخيّل ملامح هذا الرجل الطيب بصوته الخنون، وإيقاع طبلته يلاً الليل الصامت بالرهبة والخيال، كنت أتخيّله كأنه نورانياً قادماً من السماء، ليؤدي مهمته النبيلة، ثم يعود إلى الفضاء مع أذان الفجر، وكنت أعتقد أن اسمه «رمضان» أو «الشيخ رمضان» وأنه يرتدي ثوباً وعمامة خضراوين، وهكذا عشت أعواماً من طفولتي وأنا على هذا الاعتقاد، إلى أن أشار صديق لي إلى رجل عجوز يسير وراءه حماره متجهاً إلى الحقول، قائلاً: هذا هو المسحراتي.. إنه الشيخ «محمد شحاتة»، والد زميلتنا في الفصل! كانت دهشتي كبيرة وأنا أتأمل هذا العجوز النشيط بوجهه الطيب، غير مصدّق أن هذا الرجل البسيط في مظهره: هو المسحراتي، وشعرت في تلك اللحظة برغبة في تقبيل يديه ووجهه شاكراً على محبته لنا، وهو يدور بطبلته رغم كبر سنّه؛ لتتسحّر، ونستعد لصيام يوم جديد، على إيقاع طبلته مناسباً في هدوء الليل القروي، ذلك الإيقاع الذي لا أنساه أبداً:

«طَمْ طَظَمْ... طَمْ...»

«طَمْ طَظَمْ... طَمْ...»

أحمد زرزور

كمبيوتر ميكى

مواقع بوابة العرب من البوابات الشاملة على الإنترنت. نقدم لكم منها اليوم بوابة الألعاب، وهي تحتوي على أكثر من 373 لعبة لتختار منها ما تشاء.. وتنقسم الألعاب إلى ألعاب أطفال متنوعة، وألعاب رياضية، وألعاب ذكاء وألعاب حربية.. تتميز ألعاب بوابة العرب بجمال الألوان والرسوم..



www.arabsgate.com

أغبي اللصوص

من المواقف الطريفة التي مرت ببعض اللصوص الأغبياء ما حدث في عام 1975 عندما قرر ثلاثة رجال سرقة أحد البنوك، فدخلوا أولاً لإلقاء نظرة عامة. ولكنهم لم يستطيعوا الخروج لأن الباب من النوع الدوار، فأخذوا يدفعونه بالاتجاه الخطأ، فقام موظف البنك وساعدهم. ولكنهم لما عادوا ليهددوا موظفي البنك، ويسرقوهم؛ واجهتهم نفس المشكلة في الخروج من الباب.

الإنفلونزا على العالم

العطس.. الإنفلونزا مشكلة كبيرة نعانى منها، ولا نجد لها حلاً للوقاية منها.. وقد ابتدعت إحدى شركات المناديل الورقية فكرة جديدة، وهي تطوير مناديل ورقية مضادة للفيروسات والبكتيريا تقتل الجراثيم المسببة للرشح والإنفلونزا، وتمنع انتشار العدوى بين الناس، وهذه المواد المضادة للفيروسات لا تعالج المريض، ولكنها تمنع انتشار العدوى.

زيارات رمضان

جامع أحمد بن طولون

يقع المسجد في منطقة «السيدة زينب» بمصر القديمة. يعد المسجد من معالم القاهرة الإسلامية. أنشأه أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية بين عامي (876 - 879 م) على الطراز الكلاسيكي ذي الصحن الكبير.

- يتميز بمئذنته الفريدة في نوعها فهي ذات درج خارجي حلزوني مميز. - وقد قامت هيئة الآثار هذه الأيام بترميمه وإعادة افتتاحه.



عقريذو وتقانيته البوصلة

البوصلة هي اختراع يمكن من خلاله تحديد الاتجاهات بالنسبة للشمال. وتعتمد البوصلة في تحديد اتجاهاتها على مغناطيسية الأرض. لراجع أن أهل الصين هم أول من عرف خواص الحجر المغناطيسي، الذي يشير فيه طرف واحد من إبرة أو قضيب مغنط إلى الشمال. وقد عرف الملاحون العرب

البوصلة منذ القرن السابع الميلادي، أثناء تجارتهم مع الصينيين. أما مخترع البوصلة فهو: «هيرمان أنشوتز كامبفيه» عام 1907.



رأى آخر

Disney







جديد من ماكدونالدز عيش المغامرة مع الفرسان الثلاثة



For a limited period only



مقلمة ميكي وميني



ميكي
والقلم ذو اليد
المضيفة

بنطق والقلم ذو
اليد المضيفة

بطوط
والقلم ذو اليد المضيفة

سعر الوجبة
يبدأ من
9
LE.

لعبه مجانية كل أسبوع
مع كل وجبة هاي ميل



انا احبته

هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاباً ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكي» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

سامح الإبداع



رسوم : سامح محمود

«السَّيَّارَةُ»

تأليف: متولى الشافعي

(جائزة سوزان مبارك في أدب الأطفال لعام 2003)

تَجْرِي السَّيَّارَةُ وَتَجْرِي عَلَى الطَّرِيقِ، ثُمَّ تَهْدَأُ وَتَرْتَاحُ، وَهِيَ تَلْفُ وَتَدُورُ حَوْلَ الدُّورِ، تَتَسَّعُ شَوَارِعُ قَرْيَتِنَا أَمَامَهَا، تَمُرُّ السَّيَّارَةُ فِي الشَّوَارِعِ الضَّيِّقَةِ كَالْمَاءِ وَهُوَ يَتَرَقَّرِقُ فِي الْحَقُولِ، السَّيَّارَةُ تَنَادِي: «بَيْب.. بَيْب.. بَيْب..» تَمْتَلِي الشَّوَارِعُ بِالْفَرَحِ وَالْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ، السَّيَّارَةُ تَنَادِي: «بَيْب.. بَيْب.. بَيْب..» يَتَرَدَّدُ اللَّحْنُ الْجَمِيلُ فَوْقَ الشَّجَرِ وَفَوْقَ الْبُيُوتِ. تَزُورُنَا سَيَّارَةُ السَّيْنَمَا كُلَّ عَامٍ بَعْدَ الْحَصَادِ، يَمْتَلِي جَرْنُ الْجَمْعِيَّةِ الزَّرَاعِيَّةِ بِهَجَّةٍ وَفَرَحَةٍ، تَصْعَدُ النِّسَاءُ وَالْبَنَاتُ عَلَى أَسْطِجِ الدُّورِ الْقَرِيبَةِ، فَتَسْمَعُ الضَّحِكَاتِ مِنْ فَوْقِ الْأَسْطِجِ، وَالْبَطْلَةُ تَحْمِلُ الْجِرَّةَ فَوْقَ رَأْسِهَا، وَالْبَطْلُ يَمْشِي مِثْلُنَا، وَيَتَكَلَّمُ كَلَامُنَا، كَانَ لَوْنُ جِلْبَابِ الْبَطْلِ بِلَوْنِ جِلْبَابِي، يَصِيحُ رَجُلٌ ضَخْمٌ مِنْ بَعِيدٍ، بَطْنُ الرَّجُلِ كَبِيرٌ، وَشَارِبُهُ طَوِيلٌ بِطَوْلِ الْحَائِطِ، اسْمُهُ «الْبَاشَا» كَانَ «الْبَاشَا» يَشْخَطُ وَيَشْتُمُ الْبَطْلَ الَّذِي يَلْبَسُ جِلْبَابًا بِلَوْنِ جِلْبَابِي، صَفَقْنَا بِأَخِرِ عَزْمِنَا لِلْبَطْلِ وَهُوَ يَضْرِبُ «الْبَاشَا» الضَّخْمَ الْكَبِيرَ، وَلَمَّا تَغَيَّرَتِ الصُّورَةُ رَأَيْنَا وَجُوهًا بَيْضَاءَ وَعَيُونًا زُرْقَاءَ وَأَصْحَابَهَا لَا يَلْبَسُونَ مَلَاسِنَا، وَلَا يَتَكَلَّمُونَ مِثْلُنَا، قَالُوا عَنْهُمْ أَجَانِبٌ.

تَلَوْنَتْ وَجُوهَ الْبَنَاتِ بِلَوْنِ الشَّمْسِ قَبْلَ أَنْ تَنَامَ، وَضَحَكَ الرُّجَالُ عَلَى كَلَامِهِمِ الْمَقْلُوبِ، وَفَرَدْتُ عَيْنِي عَلَى الْحَائِطِ وَأَنَا أَقْرَأُ الْكَلَامَ الْمَكْتُوبَ تَحْتَ الصُّورَةِ، أَلْصَقُ الْحَرْفَ بِالْحَرْفِ، تَجْتَمِعُ الْحُرُوفُ بِصُعُوبَةٍ، وَالْأَجَانِبُ يَتَكَلَّمُونَ بِسُرْعَةٍ وَيَتَحَرَّكُونَ عَلَى حَائِطِ الْجَمْعِيَّةِ مُسْرِعِينَ، أَلْصَقُ الْحَرْفَ بِالْحَرْفِ، فَتَهَرَّبُ الْحُرُوفُ مِنْ تَحْتَ الصُّورَةِ، وَتَأْتِي حُرُوفٌ جَدِيدَةٌ، أَلُومُ نَفْسِي، فَالْكَلِمَاتُ تَهَرَّبُ مِنِّي كَمَا كُنْتُ أَهْرَبُ وَأَنَا صَغِيرٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، أَتَمَنَّى أَنْ أَقْرَأَ الْكَلِمَةَ قَبْلَ أَنْ تَهَرَّبَ، وَأَنْ أَمْسِكَ بِالْكَلِمَاتِ قَبْلَ أَنْ تَتَوَهَّ، فَفَكَّرْتُ وَفَكَّرْتُ كَثِيرًا، وَفِي الْمَسَاءِ

اتَّجِهْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَسَجَلْتُ اسْمِي فِي قِسْمِ تَعْلِيمِ الْكِبَارِ.

قَالَ الْوَلَدُ «عَلِي» لِأَخِيهِ «مُحَمَّدٍ»: «إِنْ أَبَانَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مِثْلُنَا».

رَدَّ الْوَلَدُ «مُحَمَّدٌ»: «لَكِنَّا نَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ وَهُوَ يَذْهَبُ فِي الْمَسَاءِ».

قَالَ «عَلِي»: «أَبُونَا رَجُلٌ شَجَاعٌ.. لَا يَخَافُ مِنَ الظَّلَامِ».

قَالَ «مُحَمَّدٌ»: «لَأنَّهُ يَعْمَلُ أَثْنَاءَ النَّهَارِ فِي الْحَقْلِ».

ضَحَكْتُ وَأَنَا أَسْمَعُ كَلَامَهُمْ، ثُمَّ اتَّجِهْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، أَضَعُ الْحَرْفَ بِجَانِبِ

الْحَرْفِ، تَأْتِلُفُ الْحُرُوفُ بِسَهُولَةٍ، وَأَقْرَأُ كَلَامًا كَثِيرًا بِلا صُعُوبَةٍ، وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ

وَالسَّنُونَ، وَدَخَلَ التَّلَافُازُ فِي بَيْوتِنَا، وَعِنْدَمَا نَجْلِسُ أَمَامَهُ وَيَأْتِي

الْأَجَانِبُ، لَمْ تَعُدْ تَهَرَّبُ مِنِّي الْكَلِمَاتُ الْمَكْتُوبَةُ تَحْتَ

الصُّورَةِ، وَأَصْبَحْتُ أَعْرِفُ جَيِّدًا مَا يَقُولُهُ

النَّاسُ الْآخَرُونَ.



بريزيدن PRÉSIDENT

استمته برمهضاه وأكسب

كاميرات ديجيتال صبح تصور صبح الصبح

الشهاده ممكن تكسب امدك كاميرات ديجيتال لو وخدمك الكوبون الكسبان داخل علب بريسيدن
أو ممكن تبعك أملى صور صورتها مع غطائين لعبه بريسيدن على العنوان التالى
ص.ب ٩٠ هليوبوليس - شرق

عشانه تكون واحد من عشرين فايز أسبوعياً
هتترك أسماءهم على الموقع التالى

www.presidentegypt.com

شاركه مع أصحابك فى إختيار الصور الكسبانه
على نفس الموقع

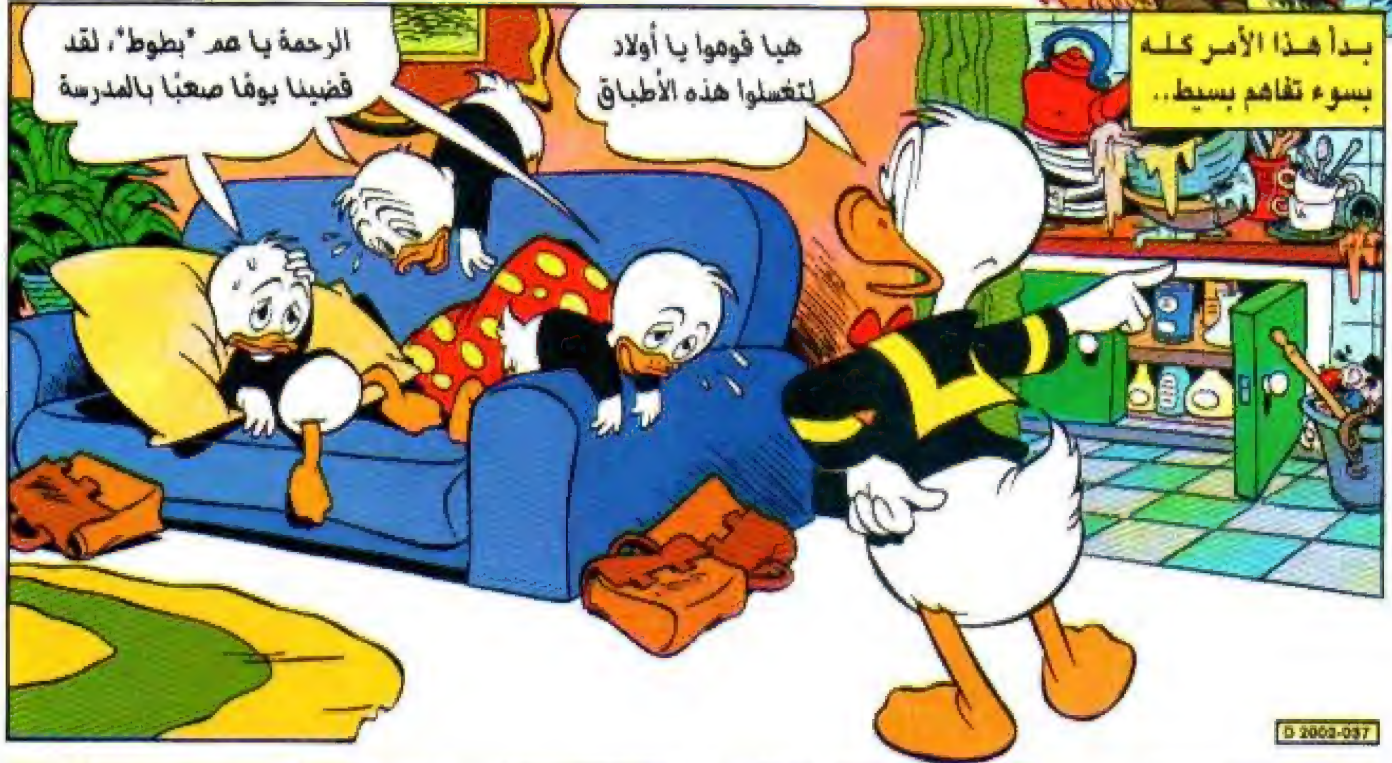


رمضان كريم

بريزيدن
إختيار الجاني الجديد

بريزيدن فى ١٤١١ دولة فى خمس قارات

لو كنت مكانى











إكتشف فلورو معجون أسنانك

كيتو زحلات ... ومشي حمار يمشي سنانه

نفسى في معجون سنانه
عشائى ... معجون الكبار
طعمه مش حلو



كيتو كيتو انا المعجون
اللى نفسك فيه ... طعمي جناك
بطعم الكولا واللبان



عارف ايه كماد ... فلورو
فيه كمية الفلورايد المظبوطة
عشائى سنانه



يعنى كور الفلورايد اللى
بنشوفها بعينك بتقضى على
السوسه منه مخير ما تضر سنانه

يعنى فلورو مخصص
عشائى ... طعمه جناك
ويحافظ على سنانه قوية
ونظيفة



أول معجون أسنان جيل للصغار

EVA











RASCO®



راسكو ... حلاوته في كريمته

حاول مساعدة «بندق» في الخروج
من تلك المتاهة



«ضحك» و«لعب» «لعب»



بطوط لما يكون مبسوط

وقف أحمق أمام حفرة وهو

يصرخ: (10,10,10)،

فاقترب منه أحد المارة، وسأله:

ماذا تقصد بـ (10,10,10)؟

فدفعه الأحمق في الحفرة، وأخذ يصرخ:

(11,11,11)



مساهمة من الصديق: يسرى محمد فوزي

11 عامًا - الإسكندرية

الاختلافات

2



1

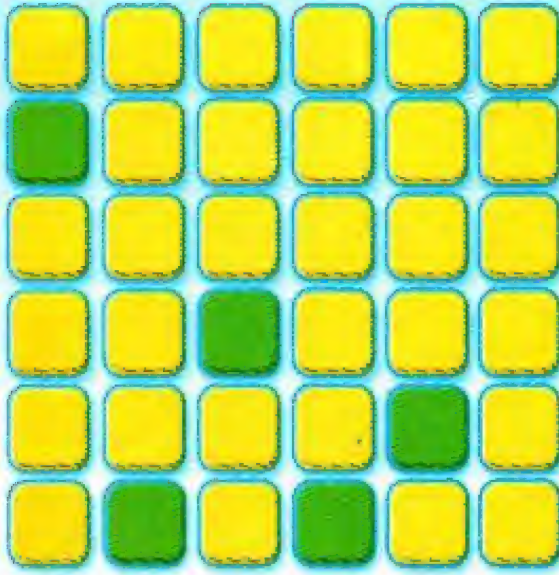


هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبع بين الرسمين؟

اكتشف الظل المطابق



الكلمات المتقاطعة



■ رأسياً:

- 1- تفادٍ وابتعاد
- 2- حرب (معكوسة)
- 3- ليلة خير من ألف شهر
- 4- طائر طويل الرقبة (معكوسة) - من أعضاء الجسم
- 5- جرثومه (معكوسة)
- 6- تجده داخل الفم

■ أفقياً:

- 1- جامعة و مسجد إسلامي
- 2- معركة عين....
- 3- تتلاقى
- 4- مفرد نقود - إحساس
- 5- أمشي (معكوسة)
- 6- من الحيوانات (معكوسة)

(الحل في العدد المقبل)

فكرة

الدرس هو:
البحر الكبيرة
البناء الضخم
الجبل الشامق



الحلول

1- تفادٍ وابتعاد
2- حرب (معكوسة)



6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42

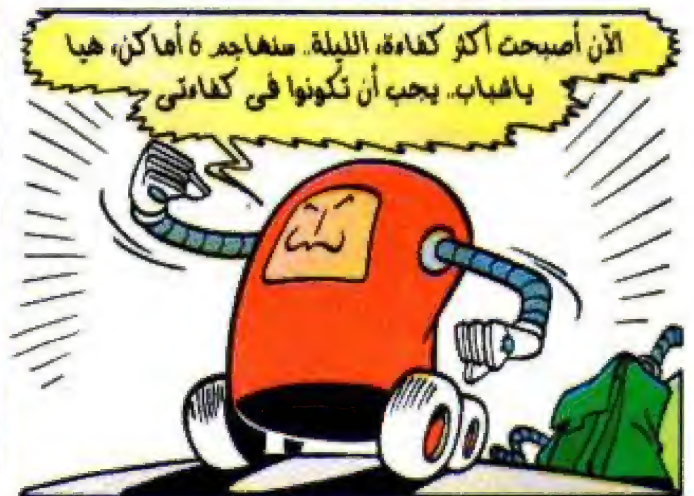
42

آخر تكنولوجيا









والعصابة في
غاية السعادة



أخ، انتظر لحظة يا أخى الكيس وقع

يا كتلة الغباء المتحركة، هذا ضيع علينا 7 ثوان، الوقت يساوى نقوداً.. هيا نخرج بسرعة



الحياة حلوة

حلوة بشكل

لماذا تتكلمون كثيراً؟ اسرقوا فى صمت



ولا أنا، ولكن تذكروا أننا كلما طورناه كلما أصبحنا أكثر غنى

أنا لا أحب أن أخذ أوامرى من قطعة الحديد هذه

رأيت أن نسرق له قطعة غيار للتواضع



هل تظن هذا؟

أنا خائف، رورو* زودها.. يظن نفسه زعيم العصابة فعلاً

اخرسوا، الليلة متسرقون قطع غيار جديدة أحناها لنفسي، لا أريد أن أسمع اعتراضاً من أحد



ولكن فى إحدى العمليات

بسرعة، لم يكن هذا ضمن المعلومات

سأجعل كومة الحديد هذه خردة عندما نرجع إليها

هذا إذا رجعنا

ووزو ووزو

3D

إنتاج مصري متميز
مغامرات - أغاني - قيم تربية

سعر الشريط ١٨ جنية

يعرض بقناة ديزني وكثير من
القنوات العربية
متوافر بفروع شركة
صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات



٥١ ش سبل الخازندار عبده باشا - العباسية
١٢ ممم اللونتنتال - ميدان الأوبرا
ش زكي عمارة النصر للبترول - ميدان حراي
٣ ش البورصة الجديدة - وسط البلد
ش رشدي بجوار محطة التعاون - حابيه
مبنى التلفزيون - ماسبيرو
أمام القرية الأوليمبية - المعادي
ميدان الجيزة - خلف عمر أفندي - السوق التجاري
٣٦٠ ش الهرم - خلف لابوار - خزان عثمان
مدينة الإنتاج الإعلامي - ماجيك لاند
ش صفية زخول مبنى سينما الغمبرا - محطة الرمل
٣ ش كلية الطب خلف سينما الغمبرا
٣ ش طوسون - مبنى الإذاعة المحلية - بالكوس
عمارة ٨٦ - محل ٢ - مدينة بنك فيصل - العاصفة
ش الثورة (السكة الجديدة) - المنصورة
ش حراي - بجوار مكتب البريد - الرقازيق
السوق التجاري - ميت مخم
ش الحسيني - المنيا
٣ عمارات الأوقاف - السوق التجاري - اسبوت

ARASCOPE FILM

تليفون: ٠٥٥٠ ٢٨٤٠ (٢٠٢)

www.wuzwuz.com

email: wuzwuz@arascop.com

الغار يتصاعد.. سنختنق إذا لم نخرج

يجب أن أفتح هذا
الشفاط بسرعة
شديدة



أيا كان الشيء الموجود داخل هذا الصندوق يجب أن
يكون قيمًا، لأنه الشيء الوحيد الذي نمتلكه

فعلًا، لم نقدر على إحضار
معداتنا الغالية معنا

ههههه



وفي المخبأ

هذه العملية كانت صعبة جدًا، ولكنها
نمتحن، لذا سنوقف عن العرقه بعدها

نعم.. أريد أن
أعرف كم
تساوي هذه القطعة؟

في الحقيقة...



طبعًا لا، أنتم مخطفون، إنها
قطع غيار، ولكن ليست لي



قيمة هذه القطعة ليست مادية، بل
معنوية، لأن الجمال جمال الروح، صحيح؟

أنت خدمتنا
إنها فقط
قطع غيار لك



اطمنوا.. أنا سأعوضكم عن كل هذه النقود في عملية واحدة بعد أن
تصلعوا زوجتي.. لا داعي للقلق

فضيب؟ نحن؟
لماذا نفضيب أصلًا؟

في الحقيقة
سنذهب كلنا في
عملية حلاً



إنها لزوجتي التي ستصنعونها
لي.. هه.. ما رأيكم؟









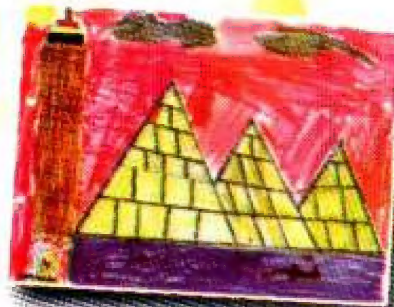
مفیش زى قلب الأم



رسم: مروة علي إندليل
12 عامًا - فيصل - الجيزة



رسم: محمد جمال محمد إبراهيم
11 عامًا - القليوبية



رسم: جرجس مالك خليفة
13 عامًا - سمسطوط - المنيا

مع تحياتي



- فوايز**
- 1 - شيء. كلما أخذت منه يزيد؟
 - 2 - فاكهة موسمية إذا عكست حروفها تكون مدينة عربية؟
 - 3 شيء لو كان لونه أسود كان نظيفًا وإذا كان لونه أبيض كان غير نظيف؟
 - 4 هل تعرف 6 فواكه كل واحدة تتكون من 3 حروف؟

الحلول

1. الحفرة 2. البلح 3. السبورة
4. موز - بلح - خوخ - تين - عنب - قوت.

محمد محمد إبراهيم
13 عامًا - القديم



منى سمير عبد الحليم
7 أعوام - شبرا - القاهرة

نورمان مصطفى كامل
8 أعوام - العمرانية - الجيزة

سارة عبد فعال
11 عامًا - الهرم - الجيزة

منة الله أحمد كنانة
9 أعوام - الثعوثيات - بورسعيد

مريم طارق غراب
8 أعوام - القاهرة

التحرير والمراسلات:

ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com

Tel: 02/3042682 - 02/3454821 - Fax: 02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصري
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي

الاشتراكات

الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكتروني

subsc@ahram.org.eg

سنوي: 176 جنيهًا مصريًا (40 عدد مجلة ميكي + 12 سوبر ميكي)

نصف سنوي: 88 جنيهًا مصريًا (20 عدد مجلة ميكي + 6 سوبر ميكي)

ربع سنوي: 34 جنيهًا مصريًا (10 عدد مجلة ميكي + 3 سوبر ميكي)



مطبعت بمطابع

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف البيومي

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



نقطة مصر
للصحافة والإعلام

تتميز عن شركة نقطة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بـ
بشرطين من داي نقطة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. مساهمة الأندية
الوحد لهذا الصنف من شركة الإنشاءات والتشييد (قسم السلع
الاستهلاكية) - ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية. المرخصة من
والد تيزني.

© Disney

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استئصال أي جزء من هذه الطبعة أو حفظه
في نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت
أو ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

رقم الإيداع: 12334 / 2004 - الرقم الدولي: 02004-1118-0004

عيش المغامرة مع الأبطال

مبروك للفائزين بالكمبيوتر



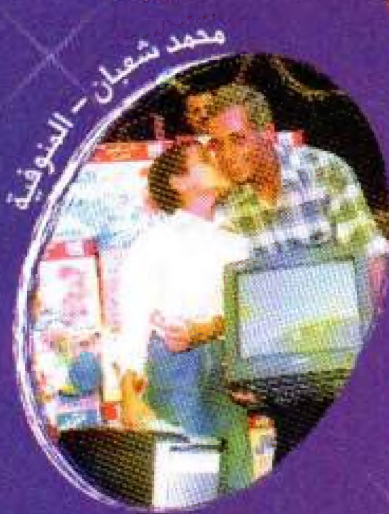
سلامة قطب - دار السلام



سمر طلعت - البحيرة

ولسه فيه مفاجآت تانية
كتييير من

الأبطال



محمد شعبان - المنوفية



رامي رضى - شبرا



أحمد مجدى - طنطا



هدية

العدد القادم!

CD ألعاب

ميكى

مع ميكى فرحة العيد فرحتيك

كثيرة

ألعاب خطيرة

مثيرة

